

Viana presenta la undécima edición de *El Burlador en Palacio*

Córdoba 08 de octubre de 2024.- Don Juan y Doña Inés volverán a pasear por los distintos patios del Palacio de Viana en un nuevo ciclo de representaciones teatrales de *El Burlador en Palacio*, una obra escrita, dirigida e interpretada por Juan Carlos Villanueva, de Trápala Teatro, que como cada año las Fundaciones Cajasur rescatan con motivo de la festividad de Todos los Santos, en colaboración con el Coro de Ópera Cajasur.



Esta dramatización tiene como inspiración algunos textos escritos sobre este mito, como el *Don Giovanni* de Mozart, el *Don Juan* de Moliere y el más popular, *Don Juan Tenorio*, de Zorrilla, todo amenizado con los números de ópera.

El Burlador en Palacio se presenta como un espectáculo multidisciplinar, interactivo con el público e itinerante por el Palacio, en el que se conjugan la prosa, el verso, la

voz hablada y la voz cantada, la lírica y la épica, lo divino y lo humano y que tiene como objetivo mostrar a través de la belleza la forma de evitar la frivolidad del mito de "Don Juan".

Por otro lado, en el caso de lluvia, desde la organización aseguran que las representaciones están garantizadas ya que el Palacio dispone de estancias interiores que se adaptan también a las exigencias del guión.

Serán ocho funciones las programadas para los días 24,25,26 y 27 de octubre y 7,8,9 y 10 de noviembre a las 20.30 horas. Las entradas se encuentran disponibles en la web del palacio tickets.palaciodeviana.com y en las taquillas de Viana con un precio de 18 €. El aforo está limitado a 40 personas por función.

Pie de foto (de izq. a dcha): El vicepresidente del Coro de Ópera Cajasur, Francisco Montero, el director de difusión del Palacio de Viana, Avelino Cazallo, y el director del grupo de Teatro Trápala, Juan Carlos Villanueva.